

本当に大切にしたい「その土地の個性とらしさ」をデザイン目線で案内するガイドブック、愛媛版が2020年4月刊行決定！
愛媛県の観光ガイドブック、取材候補先を地元民と考える公開編集会議11月16日(土)松山市で開催

D&DEPARTMENT PROJECT（商号：ディアンドデパートメント株式会社/東京都世田谷区）は、47都道府県それぞれにある「その土地らしさ」を、1県につき1冊ずつ、デザイン目線で紹介する観光ガイドブック『d design travel(ディ デザイントラベル)』の27冊目となる、『d design travel 愛媛』を2020年4月に刊行します。愛媛号制作のキックオフとして、一般参加者が地域に根付いた「愛媛らしさ」をデザイン視点で考え、ディスカッションをし、取材候補先を挙げる公開編集会議を、11月16日(土)松山市千舟町の「THE 3rd FLOOR」で開催します。

公募で集まる地元住民を中心とした参加者が、「その土地が持つメッセージを伝えていること」「その土地の人がやっていること」「デザインの創意工夫があること」などの『d design travel』の取材対象選定の考え方を基準に、自分たちの住む地域の魅力や文化を見直し、観光/レストラン/カフェ/ショップ/宿泊/人物、の6つのカテゴリーに分かれてグループディスカッションをする、参加者と編集部が一緒に行う公開編集会議です。ここで集まる情報をもとに、編集部が現地に住み込み取材を実施。今年11月から翌年1月にかけて約2か月間県内をくまなく回り、実際に体験し感動したものだけを紹介します。

道後温泉や松山城を始め、地域ブランドを確立した今治タオルや、誰もが知る「ポンジュース」に代表される”柑橘王国”など数ある愛媛の見所。その中でも、その土地だからこそ続いてきた、そして今後も大切に残していきたい独自の特性や風土が活きた「愛媛らしさ」を探求します。定番の観光名所も、地元住民だからこそ知る魅力も、あるいは、地元では日常となり見過ごされてしまっていた所まで、日本各地を取材してきた編集部の“よそ者目線”を活かし、その個性を改めて見直し、1冊にまとめあげます。

昨年より高知号、香川号と立て続けに四国号を制作してきた編集長は「同じ(四国という)島国にあるのにもかかわらず、山や海に遮られることでさまざまな文化が根付いているのに驚かされます。愛媛ではどのような発見があるか、楽しみです。」と期待を寄せています。本誌発売の際には、東京・渋谷ヒカリエ8階の「d47 MUSEUM」にて、誌面と連動した展覧会を開催する他、併設の「d47食堂」では、本誌の取材で新たに開発する「愛媛定食」がメニューに登場。その他、掲載地を巡るスタンプラリーや、愛媛県を題材にした新作落語を発表する「d47落語会」など、本誌だけに留まらず、様々な企画を東京・渋谷と愛媛県内で開催。見て・触れて・食べて・笑って…立体的に、愛媛県を感じ、旅したくなるきっかけをつくっていきます。

『d design travel WORKSHOP EHIME』

日時 2019年11月16日(土) 14:00～17:00(受付13:30)

会場 THE 3rd FLOOR(松山市千舟町4-6-2 3F)

定員 50名(要予約)

参加費 2,500円(『d design travel』既刊号1冊付き、税込)

申込み D&DEPARTMENTウェブ(www.d-department.com)

問合せ 03-5752-0097(d design travel 編集部)

主催 D&DEPARTMENT PROJECT

【第1部】スライドトーク(14:00～14:45)

日本全国を巡り取材を続ける『d design travel』編集部が、「その土地らしさ」の見つけ方について、近県の前例を交えて話します。

【第2部】ワークショップ(15:00～16:30)

観光、レストラン、カフェ、ショップ、宿泊、人物、6つのグループに分かれ、愛媛らしさをディスカッション。取材候補地を挙げます。※筆記用具をご持参ください。



※イベント当日のご取材は、最終頁の申請書をご返送いただくか、広報清水までご連絡ください。

D&DEPARTMENT PROJECT

●d design travel

『d design travel(ディ デザイン トラベル)』は、47都道府県それぞれにある、その土地に長く続く「個性」や「らしさ」を、デザインの視点から選り出してまとめた、観光ガイドブックです。観光にデザインの視点を取り入れることで、観光を若返らせ、旅をするきっかけをつくり、新しい交流を促していきます。2009年に創刊し、47都道府県に1冊ずつそれぞれの『d design travel』を出版するプロジェクトで、これまでに26冊刊行しています。

発売に合わせて、東京・渋谷ヒカリエおよび特集県内で、掲載内容と連動した展覧会、出版記念パーティーおよびトークショー、落語家・柳家花緑による特集する県をテーマにした新作落語を披露する落語会などの企画を多数展開。本誌の取材と、連動する各種企画を通して、47都道府県の独自の個性を改めて整理し、発信することで、主要都市だけでなく、日本各地にあるクリエイションを見つめ直し、その価値を継承する意識を持つきっかけを与える、これまでの観光ガイドブックには無い機能を持つ書籍です。

<d design travel 概要> B5判変型/192頁/オールカラー/並製/日英併記/本体1900円+税
全国の書店・ライフスタイルショップ・ミュージアムショップ・Amazon・D&DEPARTMENT 各店にて販売

●本誌刊行に合わせた連動企画例

1. 「d design travel EHIME EXHIBITION」 (東京・渋谷)

東京・渋谷ヒカリエ 8階にある「d47 MUSEUM」で、本誌の内容を立体的に表現する展覧会を約3ヶ月開催します。1日推定300万人が行き交い、大規模な再開発で注目を集める渋谷駅に直結の施設で、愛媛の新しい魅力をプレゼンテーションします。

本展覧会では、掲載地で実際に使用されている道具や備品、装飾品などを展示し、誌面から飛び出したような数々の展示品の独自のデザインを活かし、編集部が体験した愛媛の魅力を再現します。館内では、取材を通して出会った愛媛らしいデザインと美味しい手土産が買えるストアがオープンする他、併設の「d47 食堂」では、同店のディレクターと料理人が、地元住民へ取材しながら、名物や郷土料理を食べ歩いたり、生産者から直接製造工程や料理法を学び考案される「愛媛定食」が期間限定メニューとして登場します。



渋谷ヒカリエでの展覧会



開発される定食 (写真は「福岡定食」)



渋谷ヒカリエではトークと交流会を開催

2. 編集部の出版記念イベント (東京・渋谷、愛媛)

編集部によるトークイベントや交流会を東京・渋谷および愛媛県内にて開催します。2ヶ月間の住み込み取材の様子をスライドショーで見せながら、取材の裏話や制作秘話も交えて、本誌の見所や現地での感動体験を編集部が紹介します。

東京会場では、郷土料理や地酒など愛媛の食を囲んでの参加者同士の交流会を同時開催。愛媛会場では、制作エピソードの他、本誌掲載地からゲストを迎え、編集部が見出す愛媛らしさが地元の人たちにはどのように映るのかなどを紐解きます。本誌を通して、県内外からその土地らしさを考えるきっかけをつくっていきます。



特集県内での出版記念トークイベント

D&DEPARTMENT PROJECT

3. d47落語会「愛媛県」(東京・渋谷、愛媛)

『d design travel』の発売に合わせ、47都道府県を題材にした新作ご当地落語を、1県に1つずつ作る「d47落語会」。今回は愛媛県をテーマにした噺を披露します。演じ手は落語家・柳家花緑、脚本は作家・藤井青銅。本公演は着物に座布団で演じる古典落語1席、洋服と椅子という現代スタイルの同時代落語での愛媛県落語1席、愛媛県落語の創作秘話を語るトークショーの3部構成です。

時代を越えて長く愛される日本の伝統芸能であり今も進化を続ける落語のその文化を体験すると同時に、愛媛県の個性や魅力を笑いを通して実感できる落語会です。東京・渋谷ヒカリエにて2日間2公演、愛媛県内にて1公演2020年3月開催予定です。



洋服で椅子に座り、現代の言葉で演じる新作ご当地落語

●バックナンバー



- ・2009年 vol.1 北海道
- ・2010年 vol.2 鹿児島
- vol.3 大阪
- vol.4 長野
- ・2011年 vol.5 静岡
- vol.6 栃木
- ・2012年 vol.7 山梨
- vol.8 東京
- ・2013年 vol.9 山口
- vol.10 沖縄
- vol.11 富山
- ・2014年 vol.12 佐賀
- vol.13 福岡
- vol.14 山形
- ・2015年 vol.15 大分
- vol.16 京都
- vol.17 滋賀
- ・2016年 vol.18 岐阜
- vol.19 愛知
- vol.20 奈良
- ・2017年 vol.21 埼玉
- vol.8.2 東京
- vol.5.2 静岡
- vol.22 群馬
- ・2018年 vol.23 千葉
- vol.2.2 鹿児島
- vol.24 岩手
- ・2019年 vol.25 高知
- vol.26 香川

●編集長・神藤秀人(しんどう ひでと)

『d design travel』編集長/d47 design travel storeディレクター
1980年生まれ。2012年D&DEPARTMENT PROJECTに参加。『d design travel』の編集・執筆・写真撮影など制作の全般を担当する他、渋谷ヒカリエ・d47 MUSEUMで開催する『d design travel』と連動した展覧会の構成を担当。毎号、特集する県を車で走り回り、展示物をピックアップする旅にも出る。2019年11月から2020年1月にかけて愛媛県に滞在して、最新刊「愛媛号」を取材予定。



D&DEPARTMENT PROJECT (ディアンドデパートメントプロジェクト) は、2000年にデザイナーのナガオカケンメイによって創設された「ロングライフデザイン」をテーマとするストアスタイルの活動体。現在は国内外に10店舗(北海道店、埼玉店、東京店、富山店、山梨店、京都店、鹿児島店、沖縄店、韓国ソウル店、中国黄山店)を展開。47都道府県に1か所ずつつくりながら、全国的な規模で「息の長いその土地らしいデザイン」の発掘と紹介をしていきます。2012年、渋谷ヒカリエ8階に47都道府県の魅力を展示する日本初のデザイン物産ミュージアム「d47 MUSEUM」をオープン。併設の「d47 design travel store」「d47食堂」と連動し、立体的に日本を伝える新しいスタイルを創造。物販、飲食、出版、観光を通して、47の日本の“らしさ”を見直す活動を展開しています。

「d design travel WORKSHOP EHIME」取材申込書



日時 2019年11月16日(土)
14:00～17:00(受付13:30)
会場 THE 3rd FLOOR(愛媛県松山市千舟町4-6-2 3F)
【第1部】スライドトーク(14:00～14:45)
【第2部】ワークショップ(15:00～16:30)

送信先

FAX: 03-3797-1721

Mail: pr@d-department.jp

※必要事項をメール本文にてお知らせいただければ、スキャンデータでなくても構いません

返信締め切り:11月15日(金)17:00まで

貴社名/媒体名: _____

お名前: _____ (計 名)

ご連絡先:Tel/Email: _____

カメラ: 有 無 掲載・OA予定: _____ 月 _____ 日予定

備考:※編集長への個別インタビュー希望などございましたら、お知らせください

【本件に関するお問い合わせ】 D&DEPARTMENT PROJECT 広報 清水睦
tel : 03-6427-2301 / fax : 03-3797-1721 / e-mail : pr@d-department.jp

D&DEPARTMENT PROJECT